

## VOP vierde 40e verjaardag in stijl

**De 40e verjaardag van The Voice of Peace is op zondag 19 mei uitgebreid gevierd met een dag vol speciale (live-)uitzendingen. DJ's die aan boord van de MV Peace hebben gewerkt in de periode dat het schip actief was (1973-1993) haalden herinneringen op, vertelden mooie anekdotes en draaiden bijzondere fragmenten. The Voice of Peace zond voor het eerst uit op 19 mei 1973.**

De programmering op 19 mei 2013 zag er als volgt uit (tijden in Eastern Mediterranean Time, in Nederland een uur eerder):

08.00 Rob Charles  
10.00 Mark Hanna  
12.00 Alan Roberts  
14.00 Chris Williams  
16.00 Guy Starkey  
18.00 Geoff Tracy  
19.00 Andy Cox  
20.00 Shelley Sherman  
21.00 Richard Ticho  
23.00 Brendan Mee  
00.00 Carl Kingston

Opvallend waren de gastoptredens van Geoff Tracy, Brendan Mee en Carl Kingston. Alle andere DJ's werken ook nu nog voor The Voice of Peace, dat sinds een aantal jaren weer uitzendt via internet: [www.thevoiceofpeace.co.il](http://www.thevoiceofpeace.co.il). De meeste DJ's draaiden platen uit de jaren dat ze zelf aan boord werkten.

Eén van de hoogtepunten van de dag was de ochtendshow van Mark Hanna. Hij bracht een eerbetoon aan de tientallen DJ's die op de MV Peace hebben gewerkt, door verspreid door het programma hun namen op te lezen met op de achtergrond 'Thank You for Being a Friend' van Andrew Gold. Voor de volledige lijst van 250 DJ namen verwees Hanna naar Hans Knots website [Soundscapes.info](http://Soundscapes.info).

Verder waren er oude fragmenten van een aantal DJ's en herinneringen aan de oprichter van het station, vredesactivist Abie Nathan. Zo hoorden we Don Stevens, Alan Roberts, Kas Collins (Van Iersel), Guy Starkey, Kevin Turner, Ken Dickings en Carl Kingston. De moeite waard was ook het verhaal achter de beroemde jinglesets van de VOP, waarbij veel voorbeelden werden gedraaid, en een mooie BBC-reportage uit 1992 over het station en Abie Nathan.

Alan Roberts draaide vervolgens muziek uit zijn boordperiode, 1976-1977, en vertelde het verhaal van de tocht van het vredesschip door het Suez-kanaal naar Eilat en Akaba. Hij benadrukte dat het station in zijn tijd -en tot zijn spijt- vooral easy-listening draaide, wat nu twee uiterst relaxte uurtjes opleverde. Na de leuke herinneringen van Chris Williams en Guy Starkey, draaide oud-gediende Geoff Tracy een keur aan oude fragmenten. We hoorden veel Abie, natuurlijk nog een keer Chris de Burgh's 'Ship to Shore' en zelfs een rondleiding over de MV Peace met een beschrijving van de boot door de DJ's. Richard Ticho liet een aircheck horen van hemzelf uit 1986 terwijl hij de kapotte AM-zender beschrijft, zijn microfoon verbonden met de studio door een meterslange kabel. De zender zou later volgens Ticho aan PLO-leider Arafat zijn geschonken.

De bedoeling is dat alle speciale verjaardagsprogramma's binnenkort een plek krijgen op de 'Audio and Visual page' op de website. Het verjaardagsfeest van The Voice of Peace is goed beluisterd. De technische man achter de schermen, Yaniv Dayan, meldde halverwege de dag al dat bijna een half miljoen streams waren opgevraagd door luisteraars uit 87 landen en dat er honderden e-mails waren binnengekomen, onder meer uit Egypte en Pakistan. Er waren acht stream-servers ingezet voor de programma's die aangeleverd werden uit studio's in Engeland, Ierland, de VS, Italië en Zwitserland.

Behalve via het internet was het ook de bedoeling samen te werken met het lokale Israëliëse radiostation Radius, dat uitzendt op 100 MHz FM, de oude frequentie die in de zeezender periode werd gebruikt. Maar hoewel het team van Radius graag iets met The Voice of Peace wilde doen, werd dat geblokkeerd door de eigenaren. Het station, dat al enige jaren een vast wekelijks VOP 'tribute'-programma heeft, besloot daarop een eigen herdenkingsprogramma te brengen van 07 tot 19 uur met o.a. oud VOP en Caroline DJ Tim Shepherd.

De mensen achter de huidige Voice of Peace zijn blij met alle publiciteit die de 40e verjaardag heeft opgeleverd, en die heeft gezorgd voor grotere belangstelling voor de reguliere programma's en de activiteiten op bijvoorbeeld Facebook. Binnenkort zal dat wellicht nog versterkt worden door de documentaire waar de Duitser Eric Friedler aan werkt. Dit document, dat 90 minuten moet gaan duren, is onder meer gebaseerd op het boek over Abie Nathan en de VOP van Hans Knot uit 2006.

André van Os  
20 mei 2013  
International Report en Freewave, juni 2013